



AUER - ELEKTRONICZNE SYRENY WIELOTONOWE ES1 - ES2

C110620005

ES1 Syrena wielotonowa, czerwona, 32 tony, 106dB,
24VDC

- 32 tony do wyboru
- IP65
- 86-106 dB



OPIS PRODUKTU

Elektroniczne syreny wielotonowe serii ES1/ES2 firmy Auer wyposażona w 32 tony do wyboru. Natężenie dźwięku oraz wybór tonu jest wybierane za pomocą DIP switch'a. Stopień ochrony IP 65 pozwala na stosowanie w aplikacjach wewnętrznych i zewnętrznych.

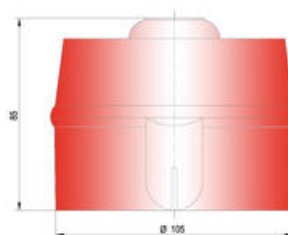
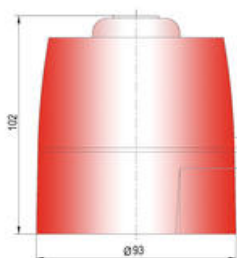
DANE TECHNICZNE

	ES1	ES2
Kolor obudowy	Czerwony, biały	Czerwony, biały
Liczba tonów	32	32
Napięcie	24 V DC	110–230 V AC
Zakres temperatury	-20 °C to +70 °C	-20 °C to +70 °C
Natężenie dźwięku	86–106 dB	86–106 dB
Masa	250 g	295 g
Certyfikaty	CE	CE

WYMIARY

ES1

ES2



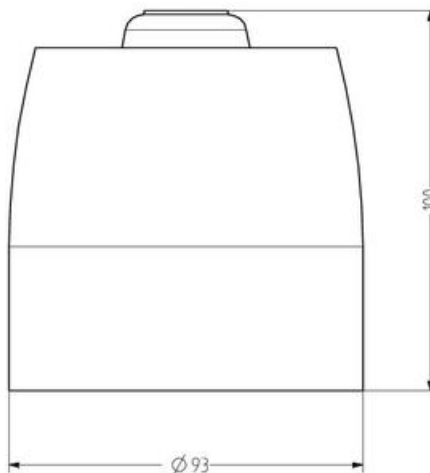
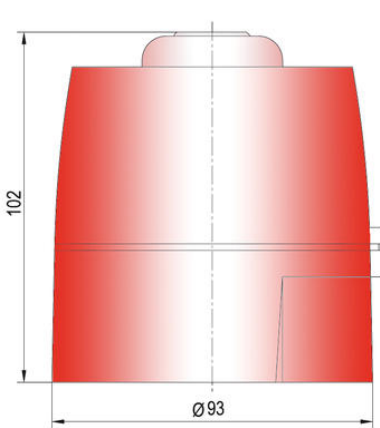


NUMER ZAMÓWIENIA

Nr zamówienia	Typ	Opis
C110620005	ES1	Syrena wielotonowa, czerwona obudowa
C110220005	ES1	Syrena wielotonowa, biała obudowa
C115600113	ES2	Syrena wielotonowa, czerwona obudowa
C115200113	ES2	Syrena wielotonowa, biała obudowa

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Częstotliwość tonu maks.	2900 Hz
Częstotliwość tonu min.	440 Hz
Kolor obudowy	Czerwony RAL 3000
Liczba tonów	32 szt
Masa	250 g
Montaż	Niezależny
Napięcie zasilania DC max.	24 V DC
Napięcie zasilania DC min.	24 V DC
Natężenie dźwięku maks.	106 dB
Natężenie dźwięku min.	86 dB
Prąd znamionowy maks.	0,035 A
Prąd znamionowy min.	0,006 A
Średnica	93 mm
Sterowanie dźwiękiem	Tak
Stopień ochrony IP	IP65
Terminal połączeniowy	2,5 mm ²
Zakres temperatur do	70 °C
Zakres temperatur od	-20 °C



Tone table

No.	Signal	Description	DAF	2nd stage alarm Hz
1	LF sweep	800-1000 Hz @ 0.5 s	800	800 count
2	alternative whistle	800/900 Hz @ 2 Hz	800	800 count
3	variable tone	800/1000 Hz @ 0.5 s	800	800 count
4	alternative whistle	800/900 Hz @ 2 Hz	800	800 count
5	HF back up interrupted tone	2.800 Hz @ 0.5 s on/off	1000	2.800 count
6	LF back up alarm	800 Hz @ 100 ms on/off	1000	800 count
7	HF back up interrupted tone, fast	2.800 Hz @ 100 ms on/off	1000	800 count
8	LF continuous tone 800/900	800 Hz count	1000	some tone
9	alarm tone	800/900 Hz @ 1 Hz	1000	800 count
10	Australian slow whelp	interrupted tone 900 Hz @ 0.420 ms on/off	1000	1000/200 2.75 s on 0.25 s off
11	Dutch alarm tone	900 Hz count	1000	1000/200 0.5 s on 0.5 s off
12	intermittent alarm tone	800/900 Hz @ 2 Hz	1000	800 count
13	alarm tone	800/900 Hz @ 2 Hz	1000	800 count
14	alternative HF slow sweep	2.300/2.900 Hz @ 2 Hz	1000	2.400 count
15	test HF alarm	2.400/2.800 Hz @ 2 Hz	1000	2.400 count
16	LF temporal pattern (2)	900 Hz @ 0.5 s on/off x 3, off for 0.5 s, repeat	1000	800 count
17	interrupted tone BS Standard	800 Hz @ 0.5 s on/off	1000	800 count
18	BS0201/2 BS0202 Pt 11986	interrupted 900 Hz @ 0.5 s on/off	1000	some tone
19	interrupted tone, medium	1000 Hz @ 0.25 s on/off	1000	800 count
20	BS0202-04	900 Hz @ 0.5 s on/off	1000	some tone
21	continuous tone	1000 Hz	1000	some tone
22	LF buzz	800-900 Hz sweep @ 10 Hz	1000	800 count
23	LF continuous	800 Hz	1000	800 count
24	alarm tone	800-900 Hz @ 2 Hz	1000	800 count
25	German DMA tone	sweep 1.000-1.500 Hz @ 1 Hz	1000	800 count
26	Swedish fire signal	interrupted 800 Hz @ 100 ms on/off	1000	some tone
27	French tone BS0202	500 Hz @ 100 ms on/off @ 100 Hz	1000	800 count
28	Swedish off clear signal	continuous 800 Hz	1000	some tone
29	US temporal pattern BS	2.900 Hz @ 0.5 s on/off x 3, then off for 0.5 s, repeat	1000	2.900 count
30	British 3 ring ramp, short	1000/1.200 Hz ramp from falling 0.75 s	1000	800 count
31	FF 4052-1 test tone	alternative tone 800/900 Hz @ 2 Hz	1000	800 count
32	British 3 ring ramp, long	1000/1.200 Hz @ 3 s rising/1 s falling	1000	800 count

The sound pressure decreases by 6 dB when doubling the distance: the following distance table is to be seen as indication, as also factors like tone type, wind speed, wind direction, humidity, weather conditions etc. do influence the sound pressure level.

Distance (m)	Sound pressure dB (A)															
1	65	70	75	80	85	90	92	94	96	98	100	102	104	106	108	110
2	59	64	69	74	79	84	86	88	90	92	94	96	98	100	102	104
3	55	60	65	70	75	80	82	84	86	88	90	92	94	96	98	100
5	51	56	61	66	71	76	78	80	82	84	86	88	90	92	94	96
10	45	50	55	60	65	70	72	74	76	78	80	82	84	86	88	90
20	39	44	49	54	59	64	66	68	70	72	74	76	78	80	82	84
30	35	40	45	50	55	60	62	64	66	68	70	72	74	76	78	80
50	31	36	41	46	51	56	58	60	62	64	66	68	70	72	74	76
100																
200																
500																

The sound pressure decreases by 6 dB when doubling the distance